

MÈL ROSE TECHNO

Biographie

MÈL ROSE est une artiste altruiste, productrice, chanteuse, auteure-compositrice française des musiques électroniques techno. Co-fondatrice du **laboratoire des musiques électroniques Q-12** et du label **Techno Lab**.

Elle grandira auprès de ses deux parents et de son frère dans les quartiers cosmopolites et industriels d'ouvriers en périphérie de Rouen.

Très inspirée par tous les horizons dans lesquels elle grandissait, l'univers de la trip-hop, de la soul et de la fusion la séduira avec aisance. C'est un soir de Noël qu'elle recevra par hasard son premier clavier analogique, elle était loin d'imaginer qu'une histoire d'amour singulière pour cet instrument commencerait.

Attirée par le piano voix, elle appréciera particulièrement défier les claviers en tous genres telle une performeuse ambitieuse, repousser les limites du son pour aiguïser sa propre sonorité, répondant aux moindres vibrations dictées par son corps.

Amoureuse de Trance vocal, définitivement esclave de ses claviers analogiques, les nappes planantes et vrombissantes superposées à sa voix soul aux airs de rhythm'n'blues sortant tout droit de son âme, font partie intégrants de sa couleur musicale. Vous l'aurez compris, ce personnage exalté s'exprime sans détours. Au travers sa musique, elle nous partage ses ressenties connecté à l'invisible.

Guerrière de l'injustice à l'âme sensible, ornée de ses bras encrés de noirs comme armure de protection, elle défend la liberté, l'injustice et les droits des êtres humains. Par sa sensibilité, elle impose avec détermination sa voix, sans détours et sans artifices sur des boucles de Tribe Techno échappé de ses machines analogiques de free-party soutenue par des nappes de Trance vrombissant de son clavier taillé sur mesure.

MÈL ROSE en impose et semble déterminée à laisser une empreinte indélébile sur la scène Techno féminine.

Biography

MÈL ROSE is an altruistic artist, producer, singer, French songwriter of techno electronic music. Co-founder of the **Q-12 electronic music laboratory and the Techno Lab label**.

She grew up with her two parents and her brother in the cosmopolitan and industrial neighborhoods of workers on the outskirts of Rouen.

Very inspired by all the horizons in which she grew up, the world of trip-hop, soul and fusion will seduce her with ease. It was on Christmas Eve that she received her first analog keyboard by chance, she was far from imagining that a singular love story for this instrument would begin.

Attracted by the piano voice, she will particularly enjoy challenging keyboards of all kinds like an ambitious performer, pushing the limits of sound to sharpen her own sound, responding to the slightest vibrations dictated by her body.

Vocal Trance lover, definitely a slave to her analog keyboards, the soaring and humming pads superimposed on her soulful voice with rhythm'n'blues tunes coming straight from her soul, are an integral part of her musical color. As you will have understood, this exalted character expresses himself without detours. Through her music, she shares with us her feelings connected to the invisible.

A sensitive warrior of injustice, adorned with her arms inked in black as protective armor, she defends freedom, injustice and the rights of human beings. By her sensitivity, she imposes her voice with determination, without detours and without artifice on loops of Tribe Techno escaped from her analog free-party machines supported by layers of Trance humming from her tailor-made keyboard.

MÈL ROSE is imposing and seems determined to leave an indelible mark on the women's Techno scene.